

# INDICE

## Parte prima

- 7 Prefazione
- 9 Trattamenti conservativi per il restauro di materiali organici imbibiti di acqua  
*F. Fiesoli, F. Gennai*
- 17 Sperimentazione di un trattamento ad impregnazione differenziata (una spazzola di età Augustea)  
*F. Fiesoli, F. Gennai, F. Mancini*
- 23 Dallo scavo in laboratorio all'intervento conservativo: un caso studio  
*E. Remotti, F. Fiesoli, F. Gennai*
- 31 Dal disegno archeologico alla documentazione grafica tridimensionale: lo sviluppo delle tecnologie di grafica multimediale al servizio dell'archeologia, del restauro e della fruizione  
*E. Remotti, E. Cerami, F. Gennai*

## Parte seconda

- 43 Programma
- 45 Premessa  
*L. Angeli, P. Astuti, C. Fabbri*
- 47 Introduzione  
*R. G. Cremonesi*
- 49 Coloranti organici e tessuti: dalla chimica all'archeologia  
*I. Degano*
- 57 Nuove acquisizioni e nuove problematiche sulla filatura e sulla tessitura nella preistoria e nella protostoria  
*T. Di Fraia*
- 67 Materiali tessili e in fibra vegetale di età romana dal Cantiere delle Navi Antiche di Pisa: la tessitura e l'intreccio tra navigazione e vita quotidiana  
*E. Remotti*
- 83 Tessuti e tessitori in età medievale  
*T. Panduri*

- 93 La Filanda di Forno: genesi, sviluppo e declino di un progetto industriale  
*M. Guidarelli*
- 

- 99 Dalle fibre ai filati: la filatura in un sito dell'eneolitico abruzzese, Le Coste (AQ)  
*M. Veneziano*